

HACE CIEN AÑOS

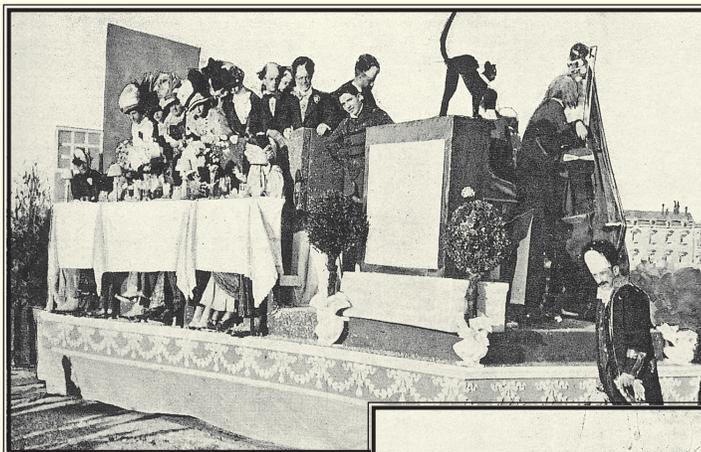
Carnaval en 1911

En más de una ocasión hemos traído a estas páginas imágenes de los carnavales celebrados en Madrid hace ya muchos años. En esta ocasión reproducimos las imágenes publicadas por “La Ilustración Española y Americana” en su edición del 8 de marzo de 1911 en las que presenta a las carrozas ganadoras del concurso celebrado en la capital de España, y que recorría una de las arterias principales de la ciudad: el Paseo de la Castellana.

Fíjense en la originalidad de los diseños, y, sobre todo, en su ejecución: ¡el barco encallado en el hielo es absolutamente espectacular!, ¡y no digamos la escena del té!... Eran auténticas obras de arte realizadas en papel y cartón.

Las carrozas ganadoras de la edición del Carnaval de 1911 fueron: “Five o'clock tea”, de los Sres. Herreros de Tejada (primer premio); “La polar”, de D. Carlos Prast (segundo premio); “Cleopatra”, de los Sres. Martínez Pinedo (cuarto premio); “Juerga en el Polo”, de D. Gabino Álvarez (tercer premio); “Aves de paso”, de los Sres. Puente y Latorre (quinto premio); “Un rincón de Holanda”, del Sr. Valle (sexto premio); y, por último (aunque no figuran los nombres de sus autores, ni el premio logrado), “Sport Vasco” y “Acordeón”.

Fiel a sus tradiciones, el Casino, este año, ha retomado la costumbre de celebrar el Carnaval con un gran baile



Five o'clock tea, de los Sres. Herreros de Tejada, primer premio.

para sus socios. Y la fiesta resultó toda una novedad y un gran éxito.

M. de la Nava



Sobre estas líneas, La Polar, de D. Carlos Prast, segundo premio. A la izquierda, Juerga en el Polo, de don Gabino Álvarez, tercer premio.



Vestidas ¿de sport?

En números anteriores de nuestra revista, comentábamos la curiosa (por incómoda y poco práctica) indumentaria de una dama cuya imagen publicaba la prensa por haber participado en uno de los primeros torneo de golf que se celebraron en Madrid, allá en los principios del siglo XX.

Hoy no podemos dejar de reproducir una fotografía, publicada en la sección de “Actualidad madrileña” del “Blanco y Negro” en la que podemos ver

a las Srtas. Esperanza y Asunción Gómez Luengo y a la señora doña Sinforosa Lasso de Herrera, premiadas en un reciente Concurso de Tiro Nacional.

Una vez más, comprobamos que la moda ha cambiado, y, en este caso, para bien, porque, sin enjuiciar la elegancia de las tres ilustres damas, no nos hacemos a la idea de cómo, entre tanto volante, sombrero, pluma y medallones, podían atinar el tiro...

Sin embargo, no se asombren si al ver en la televisión algún desfile de moda



femenina se encuentran hoy con modelos vestidas (o desvestidas) de modo aún mucho más estafalario que estas “elegantes” damas de hace cien años.

N. Vicus